



# UDMØNTNINGSPLAN FOR KULTUROMRÅDET 2023



REGION NORDJYLLAND  
– i gode hænder

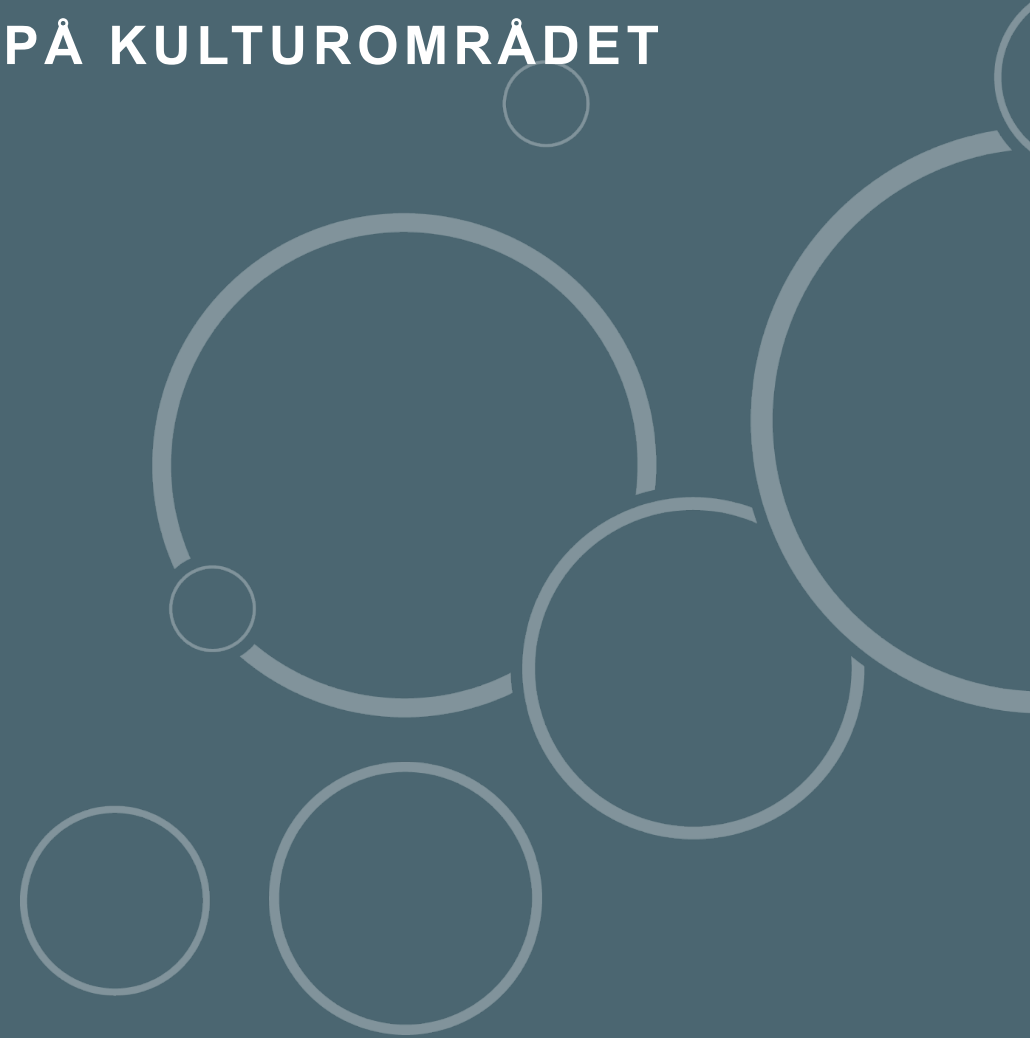


## MÅL FOR REGION NORDJYLLANDS INDSATS PÅ KULTUROMRÅDET

Flere nordjyder skal have glæde af attraktive kunst- og kulturtilbud

Flere lokalområder skal udvikles med kunst og kultur

Kunsten og kulturen skal bidrage til større bevidsthed om, eller mulige svar på, samfundets aktuelle udfordringer





# TEMA 1: FREMTIDENS KULTURLIV

**Kunsten og kulturen kan være et lokomotiv i udvikling af vores samfund – eksempelvis ved at sætte fokus på samfundsmæssige problemer som den grønne dagsorden eller på mental trivsel. Men kunst og kultur har også en værdi i sig selv. Derfor skal kunst- og kulturlivet have så gode muligheder for udvikling og nytænkning som muligt, både hvad angår kunstneriske udtryk, formidlingsformer, publikumsudvikling samt kunstnerisk-æstetiske processer.**

Kunst og kultur skal have god mulighed for at udvikle sig. Kunsten og kulturen kan både fungere som eksperimentarium for samfundsudviklingen og være med til at udvikle fællesskaber, det nære miljø eller skabe oplevelser og refleksion til glæde for Region Nordjyllands borgere. Kunst og kultur medvirker således til at skabe et mere attraktivt Nordjylland.

Temaet udmøntes gennem en åben pulje og en række strategiske samarbejder.

Region Nordjylland understøtter:

- Udvikling af nye kunstneriske udtryk og produkter (f.eks. udbredelse af digital kunst), nyskabende æstetiske processer og formidlingsformer i et samarbejde mellem institutioner, aktører, borgere og kunstnere.
- At kunsten og kulturen når ud til et større publikum og nye målgrupper, og dermed flere borgere, f.eks. gennem publikumsudvikling og nye udtryks- og formidlingsformer.
- At projekter gennem kunsten og kulturen sætter væsentlige samfundsproblemer på dagsordenen, f.eks. ved at skabe opmærksomhed, vise nye vinkler og med kunstneriske greb anstifte til handling og eftertanke. Dette kunne være områder som klima og bæredygtighed, stigende ulighed, mental trivsel osv.
- At indgå i strategiske samarbejder med henblik på udvikling af fremtidens kulturliv i Nordjylland. Her tænkes på den Jyske Kunstfond, Kulturmødet, KulturKANten og Nordjysk Kulturforum.

## Mål

- Igangsætning af Nyskabende kunstneriske og kulturelle formater, produkter og formidlingsformer, der bidrager til at gøre Region Nordjylland til et mere attraktivt sted for borgerne.
- At øge nordjydernes anvendelse af kulturtilbud
- Igangsætning af Kunst- og kultur aktiviteter der sætter fokus på væsentlige samfundsmæssige problemstillinger, og som skaber opmærksomhed og handlekompetence
- Igangsættelse af min. to projekter, der øger borgeres bevidsthed om klima, bæredygtighed og grøn omstilling og synliggør kunstens potentiale i forhold til den grønne dagsorden.

72% af nordjyderne mener, at kulturaktiviteter er med til at udvikle deres lokalområde.

*Kunst kan stimulere vores følelser, tanker og dannelse. Den kan give os ro, anledninger til at reflektere over livet og vores historie, til at etablere ståsteder eller blive rystet og udfordret på vores opfattelse af verden og skabe anledning til forandring.*

*Analyse fra Bikubenfonden*



## TEMA 2: KULTUR I NÆRHEDEN

**Kunst og kultur er med til at skabe lokale mødesteder, fællesskaber mellem mennesker og øget livskvalitet. Et levende kulturliv styrker borgernes tilknytning til deres lokalområde. Derfor er det vigtigt, at man i alle dele af Nordjylland har adgang til og mulighed for at deltage i et levende kulturliv.**

77% af nordjyderne mener, at det giver dem bedre livskvalitet, når de deltager i lokale kulturaktiviteter.

Uden for de større byer er der færre store kulturinstitutioner og et mere begrænset udbud af kulturelle genrer end i tæt befolkede byer. Her kan det være en udfordring at skabe et økonomisk og publikumsmæssigt grundlag for teatre, spillesteder, statsanerkendte museer og andre institutioner, der har kræfter til at drive den kulturelle udvikling. Det betyder imidlertid ikke, at der ikke findes et levende kulturliv i disse områder. Forskning viser, at der bliver udlevet et mangfoldigt kulturliv i alle dele af Nordjylland. Det er et kulturliv, der i høj grad bygger på personligt initiativ, ildsjæle, lokale kunstnere og frivillige kræfter. Flere oplever, at der uden for de større byer er plads til personligt engagement og mulighed for selv at sætte sit præg på udviklingen af lokale kulturtilbud.

Under dette indsatsområde understøtter Region Nordjylland aktiviteter, der

- Bidrager til udviklingen af et lokalområdes kulturliv.
- Udvider nordjydernes adgang til kulturtilbud og muligheden for selv at engagere sig heri.
- Bidrager til sammenhængskraft og fællesskab i lokalområdet gennem kunst og kultur.
- Engagerer kunstnere, kulturinstitutioner og andre kulturaktører inden for alle kunstneriske genrer (scenekunst, musik, billedkunst, litteratur m.v.) i udvikling af lokalsamfundet.
- Bygger videre på særlige ressourcer og potentialer i området som fx særlige fysiske rammer, traditioner, kompetencer, netværk eller lignende.

*"Der er forskel på kulturlivet i byen og på landet. I byen deltager man, og på landet skaber man det."*

*Pia Heike Johansen,  
lektor i landdistrikts-  
forskning ved Syd-  
dansk Universitet*

### Mål

- Udvikling af lokalområder i alle dele af Nordjylland
- At flere nordjyder oplever, at de har mulighed for at benytte kulturtilbud / deltage i kulturaktiviteter, der interesserer dem i deres lokalområde
- At flere nordjyder oplever, at deltagelse i lokale kulturtilbud skaber øget livskvalitet og fællesskab.



## TEMA 3: KULTUR OG SUNDHED

I den tidligere kulturstrategi var udfordringen at vise, hvorfor og hvordan kunst og kultur kan bidrage positivt til vores sundhed. I kraft af en målrettet indsats fra bl.a. Region Nordjylland er der i dag en bred nordjysk erkendelse af værdien af kunst og kultur i begge sektorer. I lyset heraf ændres udmøntningsplanen til en målrettet satsning på en forankring af kunst og kultur i nordjyske institutioners sundhedsstrategier. Altså en ændring i Udmøntningsplanen fra projektstøtte til policy making.

Formålet ændres til igangsættelse af få strategiske projekter, som kan integrere kunst og kultur som en del af sundhedsstrategien.

Administrationen vil inddrage allerede etablerede netværk og erfaringer. Væsentlige aktører vil være NOCKS (Nordjysk Center for Kultur og Sundhed), Nationalt Center for Kunst og Mental Sundhed, de regionale kulturaftaler og øvrige regioner samt ikke mindst de nordjyske kommuner. I dette tema, vil der blive udarbejdet to forslag til projekter, der forelægges udvalget til endelig beslutning.

Formålet med indsatsområder er således:

- At bidrage til afdækning af barrierer og perspektiver i overgangen fra kultur og sundhedsprojekter til daglig drift
- At initiere projekter med brug af kunst og kultur på udvalgte nordjyske sundheds- og uddannelsesinstitutioner og herunder arbejde med strategiudvikling og forankring hos f.eks. personale, ledelse og kunstnere.
- At facilitere et samarbejde med de relevante regionale og nationale aktører inden for kultur og sundhed med henblik på at bistå, formidle resultaterne og følge op på de strategiske projekter på nordjyske hospitaler og sundhedsuddannelser.

### Mål

- Et strategisk projekt på et nordjysk hospital, der integrerer kunst og kultur i hospitalets sundhedsstrategi.
- Et strategisk projekt på en nordjysk sundhedsuddannelse, der integrerer kunst og sundhed i deres uddannelsesplan.

*"Vi bruger generelt sang og musik som omdrejningspunkt for en god og nærværende relation og for, at skabe livskvalitet og værdi for beboerne"*  
Virksomhedsplan for Demenscenter Skovgården Hadsund

*"Hvordan skaber vi muligheder for, at kunst og kultur bidrager meget mere til danskernes sundhed og trivsel gennem koordineret prioritering?"*

*Gitta Malling  
Teaterdirektør  
Limfjordsteatret  
Bestyrelsesleder for  
Statens Kunstfond*



## KULTURBUDGET 2023

Tema	Aktivitet	Budget
Kultur og Sundhed	Initierede indsatser	500.000 kr.
Kultur i Nærheden	Åben pulje	750.000 kr.
Fremtidens Kulturliv	Åben pulje (Kulturudviklingspuljen, små og store ansøgninger)	2.000.000 kr.
Fremtidens Kulturliv	KulturKANten	1.500.000 kr.
Fremtidens Kulturliv	Kulturmødet (samarbejdsaftale)	500.000 kr.
Fremtidens Kulturliv	Kulturmødet (Region Nordjyllands aktiviteter)	100.000 kr.
Fremtidens Kulturliv	Den Jyske Kunstfond	500.000 kr.
	<b>I alt</b>	<b>5.850.000 kr.</b>



# VURDERINGSKRITERIER FOR KULTURUDVIKLINGSPULJEN

## Kulturplanens mål

I hvor høj grad bidrager projektets aktiviteter til realisering af kulturplanens mål og til den strategiske udvikling af det nordjyske kulturliv? Hvilket mål?

## Nyskabelse

Nyskabelse kan både være i forhold til kulturplanens indhold, udbredelse til nye geografiske områder eller til nye målgrupper m.m. Man kan godt søge flere år i træk til samme projekt til etablering eller videreudvikling.

## Økonomi

Er budget og finansieringsplan realistisk set i forhold til projektets aktiviteter og ambitionsniveau? For store ansøgninger vurderes det som positivt, hvis der budgetteres med en medfinansiering større end 25%.

## Organisering og partnerskab

Har ansøger de nødvendige forudsætninger som organisation og relevante partnere til at gennemføre projektet? Ved store ansøgninger lægges der særligt vægt på partnerskaber, der understøtter projektets forankring og udbredelse i forhold til fx geografi, genrer og målgrupper.

## Erfaringer og resultater

Der lægges vægt på, at projektet har fokus på systematisk at indsamle erfaringer og stille dem til rådighed for kolleger i det nordjyske kulturliv. Med systematisk plan menes der, at ansøger har overvejet, hvad man evaluerer på og hvordan. Forventningerne til indsamling og formidling af erfaringer vurderes i forhold til projektets omfang og budget.

I de tilfælde, hvor Region Nordjylland ikke kan imødekomme alle støtteværdige projekter, kan det samlede felt af ansøgninger prioriteres ud fra yderligere principper om bred genremæssig og geografisk spredning og den samlede effekt af projektet med det formål at sikre, at de støttede projekter samlet set kommer hele Nordjylland til gavn.



# VURDERINGSKRITERIER FOR PULJEN KULTUR I NÆRHEDEN

## Lokal forankring

Har ansøger lokal forankring? Det vurderes som positivt, hvis ansøger samler flere lokale partnere

## Deltagerinvolvering

I hvilken grad bliver deltagerne aktivt involveret i aktiviteten?

## Nordjyske kunstnere og kulturaktører

I hvilken grad involverer projektet nordjysk forankrede kunstnere eller kulturaktører?

## Økonomi

Kan projektet realiseres inden for de beskrevne økonomiske rammer? Det vurderes som positivt, hvis projektet søger anden ekstern finansiering og har størstedelen af finansieringen på plads, hvis de får støtte fra puljen

I de tilfælde, hvor Region Nordjylland ikke kan imødekomme alle støtteværdige projekter, kan det samlede felt af ansøgninger prioriteres ud fra yderligere principper om bred genremæssig og geografisk spredning og den samlede effekt af projektet med det formål at sikre, at de støttede projekter samlet set kommer hele Nordjylland til gavn.