

Nordjylland Brænder for Bæredygtighed

MELLEM FASE A

- HVAD GØR VI, NÅR VI MØDER MODSTAND?
-

FORHINDRINGER SOM KREATIVE BENSPÆND

Alle projekter løber af og til ind i modstand. Kunsten er at man ikke går i stå eller mister modet. Hvis man betragter modstand som et kreativt benspænd, kan den bruges konstruktivt. For eksempel som en måde at blive klogere på eller som en vej til at justere og forbedre det, man er i gang med. Nogle gange er modstand også bare modstanden mod forandring. Det er ok. Men det skal ikke stoppe en god ide. Formålet med denne fase er at introducere en måde at arbejde med modstand og komme videre.

Den typiske forestilling om projekter er en fremadskridende bevægelse med mål og milepæle. En forudsigelig proces, der kan planlægges. Langt de fleste processer og projekter følger imidlertid en langt mere "rodet" sti. Noget går som planlagt og en masse gør ikke. Derfor handler det om at gå væk fra forestillingen om, at der kun er én vej fremad og én vej til målet. Det kan se ud på mange måder.

Projektguide!
➔

Nordjylland Brænder for Bæredygtighed

I KAN BRUGE

Ressourcekortet fra fase 2.
Iddiagrammet fra fase 3.
Projektloggen.

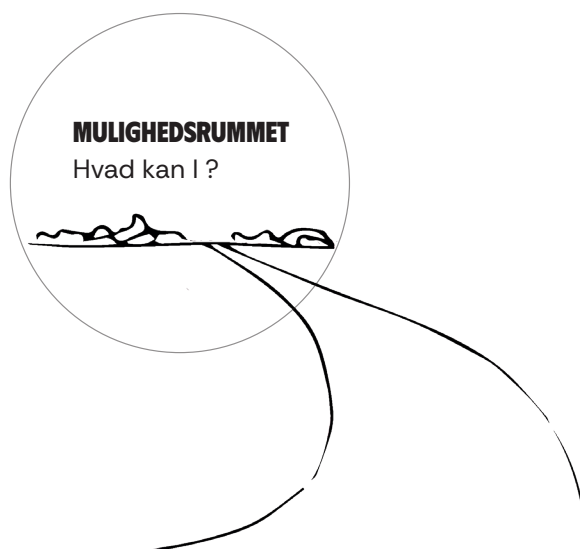
TID

40- minutter.

TRIN FOR TRIN

1. I arbejder i processen og støder på en forhindring.
2. Stil nu jer selv spørgsmålene:
 - a. Er der en anden måde at gøre det her på? Eller tre? Eller 20?
 - b. Hvilke ressourcer har vi, der kan bruges til at løse problemet?
 - c. Er der ideer fra fase 3, der kan bruges?
 - d. Hvis det her er et vilkår – hvordan kommer vi så udenom? Og her kan det være en hjælp at tegne en simpel firkant. Inde i firkanten er "mulighedsrummet" – det er det, der kan lade sig gøre for jer. Udenfor er "vilkårenes parkeringsplads" – der kan I parkere alt det, I ikke kan gøre noget ved. Se illustrationen nedenunder.
 - e. Hvem kender vi, der kan hjælpe?
3. Bliv ved indtil ideerne dukker op. Revider så jeres plan og gå videre.

ILLUSTRATION



↙
God fornøjelse!